



朱國良長期深耕校園藝術，朱國良帶動全市創意裝置藝術。



美術教育深耕校園 朱國良榮獲師鐸獎



朱國良獲今年教育部師鐸獎。

「給學生一個翻轉的機會，他們會成才。」楠梓區加昌國小老師朱國良深耕藝術教育，用藝術專長幫助弱勢孩子建立自信，找到天賦，走上精彩人生之路發光發熱，有學生當上書法家，也有成為魔術師與工程師。他長期關心貧困家庭教育，秉持給孩子一個機會，今年榮獲教育部師鐸獎，肯定他無私奉獻教育的付出。

把畫家的夢想投注到學校教育

教育部公布今年師鐸獎獲獎名單，全國共選拔出七十二名獲獎者，今年五十四歲的是加昌國小教師朱國良是高雄市三位得獎人之一。他是藝術領域教師，從小就立志做一個畫家，專注投身繪畫藝術，不過，最後他將當畫家的夢想，投注到學校教育，二十六年才決定執教，並在藝術教育領域直衝奔跑；今年他獲選師鐸獎，讓全校師生同感榮耀，他說，從未想過能得到任何獎項，只有想到藝術是自己喜愛之事，要一直讓大家都知道藝術的美好。

此外，他帶動全市創意裝置藝術，帶領親師生志工齊心合作，屢屢推出令人無法置信的超大型裝置藝術，包括受邀策劃「高雄市兒童藝術季」活

重要推手。

高雄市通學步道計畫的重要推手

朱國良老師長期深耕校園藝術，他也是「高雄市通學步道計畫」重要推手，深深影響後來高雄市的市容與全國校園景觀的發展。他對家境困苦且具有藝術天賦的學生，長期伸出援手相助，也為學生尋求社會經濟資源幫助，包括協助學生開個展等，運用一己之力完成大學教育。

他執教的學生，有不少學生拿到全國藝術領域比賽第一名等大獎，獲獎更已難計其數。他相信「給學生翻轉的機會」，「把學生視為人才來栽培」，未來不限定學生如何向自己的路，他努力幫助學生找到自己的天賦，推動全方位的藝術教育，有學生現在已是學成歸國的國內知名書法家，也有在達人秀上大展身手，成為最亮眼的魔術師，也有令人稱羨的工程師、畫家等，更是藝人昆凌小學五、六年級的美術老師。

推動學生個人美展五件即可申展

朱國良老師為了建立學生自信，

動，如二〇一六《愛麗絲狂想曲》、二〇一九《小木偶》，都成為活動中最吸睛的焦點；為了讓學生俯仰間皆能接觸藝術，他自請撰寫與推動校園彩繪計畫，夜間留校創作與指導小組工作，為期四個月之久，共完成三十餘幅「名家大壁畫」，包括臨摹畢卡索《格爾尼卡》、馬諦斯《紅色的餐桌》等，讓校園如美術館，後來也帶領小朋友集體創作，見者莫不驚嘆，是提昇與影響高雄市校園創意裝置藝術與兒童藝術文化活動的

鼓勵學生藝術創作，勇於公開發表作品，推動「學生個人美展」計畫，只要五件作品即可提出校內展覽申請，從二〇一二年起，已陸續為許多學生舉辦才藝展、書法展與畢業展，克服經費、場地等困難，將美展移師校外，與社區大眾分享成果，都能看到藝術教育深深影響著學生。

他有「玩美人生」教學建言，他說人人都是「玩美人生」，他也以這句建言鼓勵與激勵了不少來自貧困的孩子，引領他們走向希望的人生；他說，體育有田賽徑賽；音樂有絲竹管絃；美術亦有水彩、油畫、水墨、書法、攝影、陶藝等媒材。畫得像可畫寫實，畫不像可畫抽象，不會畫可玩相機走攝影，不想畫可捏土塑往陶藝，自由可依天賦興趣任你悠遊美術天地，人人皆可「玩美人生」，人人皆有「完美人生」。(記者/崔家琪)



朱國良策劃高雄市兒童藝術季活動。