

林園廣應廟靈異神蹟地理風水膾炙人口

高雄林園人的父系祖先大都由福建漳州府渡海來台，「謝府王公祖仔」是漳州移民來自原鄉的傳統信仰。林園廣應廟隸屬王公村境主大廟，在地人簡稱王公廟管轄包含三庄及西溪部份村莊。廟宇前方為王公路，對街向東南方向有一灌溉渠道，水流方向為東北向西南，玉帶環腰，故能庇佑林園百業發達興盛，家家富足，人人安居樂業。

廣應廟史追溯至晉朝謝安石

據《漳浦縣志》記載，相傳中國唐朝年間開漳聖王陳元光奉令帶領五十八姓將校，三千六百府兵來到閩南，平定蠻獠之亂以後，在此落籍定居，把他們從中原請來的謝府王公香火，在各地塑像立廟奉祀。根據「漳州府志」記載：「謝廣惠王即晉謝安石也，陳將軍元光奉其香火入閩漳，漳人因而祀之。」

林園廣應廟可追溯於清乾隆五十二年（公元一七八七年），傳言有位唐山客來台，路過此地時隨手將護身符「香火」懸在番石榴樹上，此後逢夜則現出靈光，鄉民發覺後，初以竹茅建立小祠奉祀，威靈赫顯，祈求許願，有求必應，庇祐群黎，香火日盛。

至清嘉慶癸酉年（公元一八一三年）臘月，善信集資改建簡陋石頭磚造廟宇，並雕塑神像以奉祀，旨頒廟殿賜號「廣應廟」，定每年農曆十一



謝府王公（上圖）。造型古色古香的香爐。（右圖）



有神話色彩的七頂轎。

月廿六日謝公誕辰佳節，迎神賽會，仰崇聖德之至誠，至今為林園區民眾宗教信仰中心。

千年樟木渡海來台雕成輦轎

清道光二年（公元一八二二年），眾信徒倡議作祈安清醮急需七頂輦轎，適逢謝府王公誕辰當天，海上突然光芒四射，漁民誤認是俗稱「大烏

金」的烏魚群，出海後發現是一塊大木材，於是將其拖上岸。

是夜謝府王公託夢漁民，此木即是廣應廟輦轎製作來源，漁民赴廟轉告，並自願捐獻，經運回木材尺量為直徑四尺、長度三十三尺，適合雕刻輦轎，廟方禮聘唐山雕刻鑑定，該木出自山中，為一塊千年大樟木，被大水沖入溪中潛流於海面，經巧奪天工製成七頂輦轎後，木材不剩不減，堪稱奇蹟，並保留至今，為鎮廟之寶。

依清盧德嘉彙纂，光緒二十年（公元一八九四年），鳳山縣采訪冊丁部規制祠廟記載：「廣應廟（俗呼王公廟，祀謝東山），在王公廟庄（小竹里），鳳山縣東南二十里，屋十間，咸豐三年（公元一八五三年）廖安修，光緒九年（公元一八八三年）黃榮記重修。」

清光緒二十一年（公元一八九五年），再次擴建前後殿。光復後民國四十六年（公元一九五七年），歲次丁酉年，歷經一甲子廟宇年久失修，陳舊不堪，再增建左右廂房，供作議事及香客休憩之所，增添美侖美奐。

廟址坐觀高屏溪出口地王

近年該廟委員會赴中國大陸考證結果，護身符確實由現址福建省龍海市顏厝鎮古縣社謝太傅廟攜帶來台。古縣大廟自龍溪縣衙遷入漳州城之後，改為大廟，奉祀王公，也有一千二百多年的歷史了！至今香火鼎盛，經久不衰！

廣應廟位居鳳山山麓，坐北朝南，適望高屏溪（古稱淡水溪）出口，正是「收盡源頭水，買進世間田」。面向高屏溪澗洞，東瞻嶽山曦旭，瑞繞儒風聖地；西接鳳鼻頭，貫穿高雄巿，人潮川流不息；南臨琉球小嶼，遠望碧海藍天；北連鳳岫，脈孕駱駝山，俯瞰林園市區，感百業繁榮，人



林園萬應廟。

文之蔚起，其來有自也。

廣應廟香爐中香煙繚繞，王公的籤詩靈驗準確，在台灣赫赫有名，也經常大而明顯的顯化神蹟，為黎民百姓消災解厄，設壇施展法術解除瘟癘瘴氣，施藥濟民，除了黎民百姓外，連高官士紳也都絡繹不絕的來廣應廟燒香祈福。

（記者／崔家琪）