

唱響暢享台灣歌謠之夜高雄四大合唱團

2022年3月28日，高雄愛樂室內合唱團於衛武營表演廳「音為愛樂在詩中」合唱音樂會中演出。



2022年3月28日，高雄愛樂女伶合唱團於衛武營表演廳「音為愛樂在詩中」合唱音樂會中演出。

二〇二〇年以來，全世界籠罩在新冠肺炎的疫情下，這個疫情帶給很多人巨大的轉變，不論是日常生活型態、或是工作上；而藝文界也受到很大的衝擊。指揮周欣潔表示：在疫情

這場音樂會集結了社會各個不同階層、不同族群的人，用自己的語言、自己的音樂來介紹不同的族群文化，用音樂讓族群融合、也用歌聲讓大家的心合而為一。

團體而言，音樂會所需的經費更是艱難，除了來自於贊助和補助的經費外，最主要的仍是來自於票房。

合唱團員努力練習，是為了讓音樂會更加圓滿，希望能帶給觀眾難忘的一晚，保證值回票價。但因疫情的影響，讓推票難度大大提升。即便如此，他們仍堅持在音樂的道路上，希望能為台灣的音樂留下珍貴的音樂史料，也希望藉由歌聲，來撫慰這疫情帶來的巨變，讓聽眾能身心靈都滿足。

購票自即日起至九月十日，享八折早鳥優惠。可洽兩廳院售票網，或電 0921-618-353 林小姐。欲購從速，以免向隅！



2019年6月16日，紫竹林精舍香光合唱團於紫竹林精舍佛學研讀開學典禮中演出。



2021年二月28日，高雄市愛鄉合唱團於美濃客家文物館的「美濃客家婚禮暨音樂會」中演出。

養的居士們所組成，除了大力推廣佛教音樂之外，仍多元學習不同語言的地方歌謠。這次，香光合唱團將為大家帶來多首的台灣民歌。

下，可以持續不間斷練習，真的是很不容易，也是很大的幸福。原來，再平常不過的合唱聚會，如今卻如此彌足珍貴。疫情期間，合唱排練以實體及線上雙管齊下，團員們除了要保護好自己之外，也要隨時隨地避開會被感染的風險，這樣的狀況下，讓排練的難度提高很多。而要舉辦一場音樂會，更是難上加難。除了音樂會的品質之外，對於一個非營利演出

在嚴峻的疫情下，讓大家都用歌聲來唱響台灣的歌謠，也希望聽眾們能暢快地享受這個台灣歌謠之夜。整場音樂會，將演出帶來逗趣的台灣民謠《丟丟銅仔》、《草螟弄雞公》、優美的《孤戀花》、《思慕的人》、《望春風》，台語流行歌曲《想欲彈同調》、《花香》、《鼓聲若響》、台語創作歌謠《戀因仔》、《月光暝》、《走進庶民的說書人》、客家傳統歌謠《開金扇》、《四季花開》、《半山謠》、現代創作客家歌謠《鴿婆》、《河壩》、《鬢髮花》、雋永的台灣校園民歌《月琴》、《浮雲遊子》、《聽泉》、《守著陽光守著你》以及屏東排灣族的《最美的事》。

唱響與暢享台灣的多元歌謠