



鍾郁惠獲教育部教育奉獻獎。← 鍾郁惠 (左一) 與師鐸獎得主。



從樂理教起到組團比賽得獎 鍾郁惠獲頒教育奉獻獎

為鼓勵校長、教師退休或離職後，持續從事教育或學生輔導等志願服務工作，教育部特別設置「教育奉獻獎」，今年第十七屆教育奉獻獎獲獎名單，共二十名退休校長、教師獲此殊榮，鍾郁惠是高雄唯一獲獎的一位。

不是音樂老師鼓勵學生音樂逐夢

不是音樂老師，卻努力將音樂帶進校園，讓許多看不懂音符，不會節拍的學生，能愛上音樂，演奏出令人感動的樂音。高雄市林園區王公國小老師鍾郁惠，退休六年仍不離崗位，她用心傳遞國樂之美，讓不少學生從學習中找到自信。

其中有位孩子剛開始接觸國樂時，對自我非常沒自信，人際關係也顯得弱勢。在鍾郁惠不斷鼓勵下，勇敢面對每一場舞臺的挑戰，經歷多次的失敗仍鏗而不捨，最後考上高雄市青少年國樂團，勇敢追夢的故事令人感動。

懷抱著對國樂的熱愛和對教育的熱忱，退而不休的鍾郁惠回到原服務的高雄市王公國小擔任志工，協助指導與訓練國樂團的學生，不僅多次帶領參加音樂比賽帶回好成績，使學生更有勇氣面對學習中的各種考驗，更勇



高雄市王公國小國樂團。

於站上人生築夢的舞台。

出生屏東鄉下，後隨父親工作搬到鳳山。師專畢業後分發至台北縣新莊市國泰國小服務三年，桃園縣龜山鄉龍壽國小服務六年，接著南下到高雄縣六龜鄉新發國小服務一年，林園國小服務一年後，調至王公國小直到退休，結束三十年的教學生涯。

退休後仍帶團參加比賽屢獲佳績

在王公國小服務期間，因緣際會碰到教二胡的陳老師，重啟她對傳統音樂的熱情，除了持續跟著陳老師學習二胡外，在校也協助團練、表演等，直到六年前退休。退休後時間較多，她繼續回校擔任志工，於每週四課後社團時間協助指導與訓練國樂團的學生，為國樂團付

出心力，不曾間斷。學校每年迎新活動、運動會、期末音樂嘉年華，她都不辭辛勞前來熱心指導，只要國樂團有演出的機會，都可以看見她忙碌穿梭的身影。

她說，不少學生剛開始會排斥學習，總認為學音樂需要基礎，並非一蹴可及，因此絕大多數學生是從完全不認識音符、不認識節拍開始教起。她拋開教條式的學習，讓學生先從喜歡音樂開始，先彈先按先摸索，從當初的懵懂，到最後能流利順暢的演奏出樂曲，享受音樂優美旋律，甚至演奏動人的樂章，鍾郁惠說，瞬間覺得一切其實都值得了。

鍾郁惠退休後，多次帶領國樂團參加高雄市室內絲竹樂比賽屢獲佳績，一〇八、一〇九年皆獲得優等的殊榮，鼓舞許多孩子學音樂的自信和動力。她也經常自掏腰包，準備點心慰勞辛勞的師生，陪伴及鼓勵孩子們度過比賽前面對緊張壓力的情緒起伏，讓孩子們更有勇氣面對各種考驗，也逐漸建立自信。

協助屏東縣國小圖書館重新編碼

一一〇學年上學期，國樂社團指導老師因罹患重病，突發身體不適，無法繼續擔任指導老師，鍾郁惠接獲學校請求幫忙，二話不說馬上返校義務擔任指導老師工作，協助國樂社團團務工作，直至學期結束。

本著教育愛無所不在的精神，鍾郁惠除了至王公國小擔任國樂社團志工外，也至屏東縣佳義國小、百合國小、春日國小、潮和國小、武潭國小和平分校和屏東市勝利國小擔任圖書館志工，協助整理圖書，讓原本紊亂的圖書編碼重新建立系統，方便師生查詢資料與借閱，使偏鄉圖書館能更有效率的利用，提升偏鄉兒童的閱讀風氣，對偏鄉教育環境貢獻良多。

(記者/崔家琪)