

陳秀鳳在文化中心雅軒辦個展 (右圖)。  
陳秀鳳學畫三年有成 (下圖)。



# 陳秀鳳悠遊繪畫投身慈善奉獻社會

高雄歷史博物館前館長

高雄市歷史博物館前館長陳秀鳳，十年前公職退休，長達三十五年的公僕生涯曾榮獲全國模範公務人員獎。退而不休的她，繼續在大學擔任通識課程講師，並在區公所當調解委員，協助解決紛爭。兩年前，先生莊翔盛病逝，家人以「翔鳳」為名創辦慈善關懷協會，由她擔任理事長，關懷救助十八歲以下孩子的弱勢家庭孩子，也把開書畫個展義賣所捐為關懷金。

## 退休後寄情繪畫表現生態之美

今年六十八歲的陳秀鳳是台南人，台南台中畢業後考上國立中興大學法商學院公共行政系，在學期間就考上普考，大學畢業即展開公職生涯，分發至屏東縣竹田鄉戶政事務所，再通過乙等基層特考，調到高雄市前鎮區



退而不休的陳秀鳳。

公所服務。陳秀鳳曾歷任高雄市前金、新興、前鎮三區區長，以及高雄市文獻委員會主任委員、高雄市歷史博物館館長。退休後在正修科大兼課，同時也受聘為中華文化生活學會與志堅愛心關懷協會顧問，暨陳中和翁慈善基金會與和平文教基金會董事，退而不休，努力奉獻自己。

從公務機關退休後無事一身輕，她也投入水墨畫中，每日勤於做畫，把熱愛花卉鳥語的心情，全部展現在畫中，她溫柔細膩，選擇花鳥為主題，不斷嘗試畫出各種花卉姿姿，再搭配鳥、蝴蝶、小雞活力小動物，呈現宇宙生態之美與生命力，每幅畫都有悠然的氣息，令觀者舒心又愉悅。

## 設翔鳳會救助十八歲以下孩子

學畫三年的工夫就卓然有成，二〇二一年首次在高雄水筆仔藝術空間舉辦「醉花新意—陳秀鳳水墨畫個展」，初試啼聲即大獲好評，更增強她走上藝術之路的信心，隨後在母校台南女中圖書館展出小型畫展，又在高雄文化中心雅軒展出「花語情緣—陳秀鳳彩墨畫個展」，也都是彩墨的花鳥創作，讓大家見識到上天恩賜的大自然花卉生態之奧妙。

繪畫之餘，她也在去年成立「翔鳳慈善關懷協會」，擔任創會理事長，以全國有十八歲以下孩子的弱勢家庭為關懷救助對象，結合熱心人士及來自她家人的捐款，除了提供一般急難救助，每年選舉偏鄉作為關懷重點區域，提供有孩子的弱勢家庭急難救助，與國中、國小清寒學生獎學金，並規劃藝術欣賞暨體驗活動、推動品德教育親子講座活動及佛學講座等等。目前已幫助二十多戶弱勢家庭，並頒發那瑪夏偏鄉一個國中、兩個國小清寒學生獎學金。

## 獲選模範母親擔任調解委員

「點燈傳愛」係配合國立科學工藝博物館，安排弱勢學童參觀科工館等文教、展演活動，縮短城鄉教育的落差。今年春節前後，「翔鳳慈善關懷協會」也辦理發放那瑪夏低收入戶孩子急難救助金，區公所代理區長孔賢傑特別感謝該協會愛心廣澤原住民弱勢孩童。陳秀鳳教育子女非常成功，也培養兒子成為救世濟人的醫生，今年母親節獲頒模範母親，她的小孩由衷表示，媽媽是溫柔、勤勞奉獻的好母親與職業婦女，工作上表現傑出，又很會照顧屬下，家庭上辛勞付出，每天處理很多事情，心情仍保持甘願做歡喜的愉快心態。目前她還回到過去擔任過區長的前金區公所擔任調解委員，為民排解紛爭，曾調解過車禍、家庭糾紛、性騷擾案、大樓住戶爭端等。她認為調解最重要的是「公平」，因兩方都自認有理，所以要站在對方立場考量，說服各讓一步。(記者/崔家琪)

那瑪夏代區長孔賢傑(左)頒感謝狀。