

雲林布袋戲日 台灣第一本世界偶戲史專書 同步亮相

人間國寶黃俊雄紀錄片精華

元月二日是雲林布袋戲日，也是布袋戲大師黃海岱生日，雲林縣政府在雲林布袋戲館舉辦二〇二三雲林布袋戲日，掌中技藝·薪火相傳紀念儀式，除紀念黃海岱大師一二三歲冥誕，特製一二三顆壽桃表心意，另也首度公開《布袋戲人間國寶—黃俊雄》紀錄短片精華及《世界在掌上臺灣布袋戲傳習中心&美國西北木偶中心》特展專書，一則記錄了「電視布袋戲鼻祖」黃俊雄大師的布袋戲人生歷程，一則讓台灣民眾看見世界偶戲

戲傳承、保存及發揚之卓越貢獻，特定黃海岱生日為「雲林布袋戲日」。藉由舉辦布袋戲日紀念活動，緬懷黃海岱大師的傳藝精神，也勉勵後輩藝師能保持導師敬業的傳統，將掌中技藝綿延不絕的傳遞下去。

張縣長指出，布袋戲對雲林縣來講可說是非常重要文化，不只從傳統文化到現在數位科技傳承，整個里程碑，黃家扮演非常重要角色，不只是金光國際多媒體、霹靂國際多媒體，已經把布袋戲傳承延續發揚光大。為

張縣長強調，縣府這四年來積極打造「布袋戲傳習中心」，預計於二〇二三年完工啟用，傳習中心對推廣布袋戲傳統藝術及偶戲產業發展極具重要性，它能提供專業空間、聘請傳藝師資及典藏文史資源，讓傳統文化向下紮根，使傳習工作不斷電，並將布袋戲傳統文化與國際偶戲接軌。隨著傳習中心即將完工，不只是硬體建設，包括未來軟體，縣府亦會透過向布袋戲先進、大師們會商請益，讓布袋戲繼續傳承延續下去。

認知，並創造新時代的精神與價值。金光國際多媒體總監黃鳳儀指出，今年製作黃俊雄大師紀錄片，希望透過紀錄片跟大眾以及年輕的藝師，不管是從事布袋戲行列，或是未來想加入布袋戲行列的年輕朋友們分享黃大師七十年累積的經驗。相信黃大師的人生歷程是非常值得我們去學習的，年後我們也將與雲林縣政府文化觀光處籌畫一個紀錄片首映會(台北)，相關訊息會在官方網站發布。



雲林縣政府文化觀光處陳璧君處長表示，延續黃海岱、黃俊雄大師在布袋戲的努力與傳承，縣府持續扮演布袋戲文化推手，每年辦理國際偶戲節，讓「臺灣意象」布袋戲文化邁向國際舞臺，去年偶戲節期間，由布袋戲傳習中心團隊策辦了雲林第一場國際布袋戲展覽「世界在掌上：美國西北木偶中心典藏展」，今年更將出版展覽專書，讓民眾能對世界偶戲及臺灣布袋戲有進一步的連結。

為充實布袋戲傳習中心典藏資源，文化觀光處啟動布袋戲大師影像紀錄計畫，今天藉由布袋戲日的場合首次公開《布袋戲人間國寶—黃俊雄》紀錄短片精華，紀錄黃俊雄大師的布袋戲人生歷程，描繪布袋戲發展軌跡，期許社會大眾對布袋戲文化有更深入

以傳統鑼鼓後場搭配布袋戲演出

今日活動由虎尾國中精彩布袋戲表演掀開序幕，在余玉柱藝師率領下，虎尾國中為偶戲節小金掌獎常勝軍，學生們以傳統鑼鼓的後場配樂搭配布袋戲演出，展現台灣布袋戲傳承與新活力，也象徵布袋戲技藝薪火相傳、生生不息。

雲林布袋戲日活動在，小上由虎尾國中精彩布袋戲表演，由戲表玉柱國獎(中圖)。

由戲表玉柱國獎(中圖)。

的奧妙與精深。此外，在布袋戲館牽線，虎尾頂溪社區「屋頂上的貓」立體彩繪創作者，已故畫師黃裕芳創作的黃海岱畫像，經由遺孀代為贈送縣府保存，完成創作者心願。

延續黃海岱傳藝精神，縣府推動植根計畫深入校園，從國小、國中端不斷培植，讓學生對布袋戲產生興趣，透過團長、老師技藝操偶、技術、口白故事傳承，現有七十多所學校一萬多名學生正在學習布袋戲，由縣府扮演推手，從中為傳統布袋戲文化孕育更多人才，我們絕對全力以赴。

中心典藏展」，今年更將出版展覽專書，讓民眾能對世界偶戲及臺灣布袋戲有進一步的連結。

張麗善縣長、黃逢時首席顧問、霹靂國際多媒體董事長黃強華、金光國際多媒體董事長黃立綱、美國西北木偶中心館長 Danni Carbo、雲林布袋戲館館長蔡素蘭、台灣南北傳統戲劇協會理事長黃僑偉、金光國際多媒體總監黃鳳儀、縣議員黃美瑤、簡慈坊、以及黃凱、陳乙辰議員服務團隊代表、文化觀光處長陳璧君、新聞處長卓宜姿、虎尾鎮公所秘書周瑛坤與眾多劇團皆出席緬懷黃海岱大師，現場準備一二三顆壽桃，由張縣長及與會貴賓們分送民眾共同為黃海岱祝壽，分享喜悅。

黃海岱大師一二三歲冥誕，縣府自二〇〇七年起為表彰黃海岱大師對布袋

布袋戲傳習中心與國際偶戲接軌

戲人生歷程，描繪布袋戲發展軌跡，期許社會大眾對布袋戲文化有更深入

喜悅。